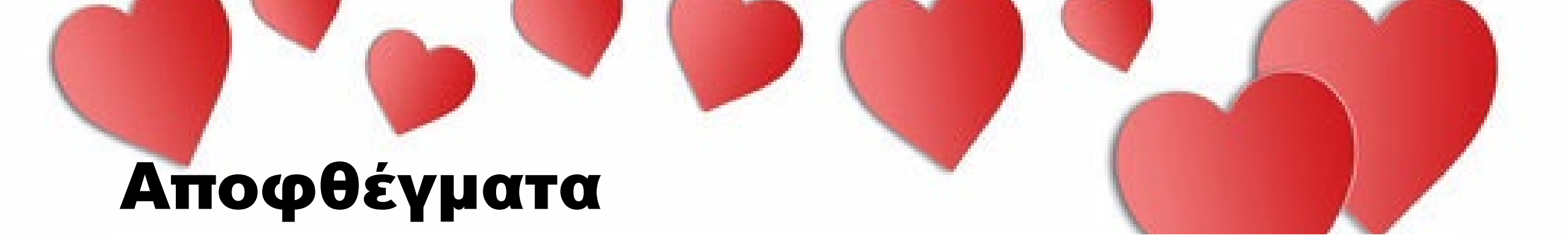


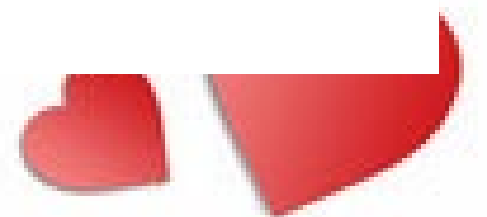
# ΕΡΩΤΑΣ

Η αντίληψη του τι είναι έρωτας διαφέρει ανάμεσα στους λαούς. Οι Ρωμαίοι πίστευαν ότι ο έρωτας ήταν ένα συναίσθημα άγριο ή απλό, χωρίς τίποτα το πνευματικό, και στρεφόταν γύρω από την εξωτερική ομορφιά της γυναίκας με τελικό σκοπό την ηδονή και την τεκνοποίηση. Συνήθως, στον έρωτα συμπεριλαμβανόταν και η εγκατάλειψη της ερωμένης. Με την έλευση του Χριστιανισμού, σε πολλούς θρύλους της Βόρειας Ευρώπης παρατηρείται ο λεγόμενος ιπποτικός έρωτας. Από αυτή την έννοια, μετά το τέλος του Μεσαίωνα προήλθε ο ρομαντικός έρωτας. Μια παρερμηνεία αυτού του έρωτα ήταν ο πλατωνικός έρωτας, η αγνή αγάπη που δεν αποσκοπεί στη σαρκική ηδονή.

Η ημέρα του Αγίου Βαλεντίνου, στις 14 Φεβρουαρίου, έχει καθιερωθεί ως ημέρα των ερωτευμένων. Στην ανατολική ορθόδοξη εκκλησία είχε προταθεί ως ημέρα των ερωτευμένων να εορτάζεται η 3η Ιουλίου, ημέρα εορτής του Αγίου Υακίνθου από την Καισαρεία, καθώς δεν αναφέρεται στο ορθόδοξο συναξάρι ο άγιος Βαλεντίνος.



# Αποφθέγματα

- Οι ερωτευμένοι μαλώνουν για να παρασκευάσουν μια ευχάριστη στιγμή, τη στιγμή της συμφιλίωσης (άγνωστο)
  - Η ερωμένη είναι ένα μπουκάλι με κρασί. Η σύζυγος ένα μπουκάλι από κρασί (Μπιρς Α.)
  - Ο έρωτας μοιάζει με το μεθύσι: κάνει τους ανθρώπους θερμούς, εύθυμους και διαχυτικούς (Πλούταρχος)
  - Η μεγαλύτερη ευτυχία που δίνεται από τους θεούς είναι αυτή η μανία (ο έρωτας) (Πλάτων).
  - Ο έρωτας στις δυσκολίες είναι εφευρετικότατος (Ευριπίδης)
- 

## Ποιήματα και αποσπάσματα από λογοτεχνικά κείμενα

### ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ

Τ' άκουσες Αρετούσα μου, τα  
θλιβερά μαντάτα; ο Κύρης σου μ'  
εξόρισε σ' τση ξενιτιάς τη στράτα.  
Τέσσερεις μέρες μοναχά μου  
'δωκε ν' ανιμένω, κι αποκείς να  
ξενιτευτώ, πολλά μακριά να  
πηαίνω. Και πώς να σ'  
αποχωριστώ και πώς να σου  
μακρύνω και πώς να ζήσω δίχως  
σου τον ξωρισμόν εκείνο; Κάλλιά  
'χω εσέ με Θάνατον, παρ' άλλη με  
ζωή μου, για σένα εγεννήθηκε  
στον Κόσμον το κορμί μου.

### Γιάννης Ρίτσος. Φαίδρα, Τέταρτη Διάσταση

...Ω, ναι, κι απόψε, όπως πάντα,  
πολύ θα το 'θελα να σε οδηγήσω  
εγώ στο λουτρό, να σε πλύνω  
με τα ίδια τα χέρια μου -να σε  
γνωρίσουν τα χέρια μου. Το κορμί  
σου  
καλά το ξέρω, σαν ποίημα  
αποστηθισμένο  
που διαρκώς το ξεχνώ, -το πιο  
άγνωστο πράγμα του κόσμου  
το πιο ευμετάβλητο κι ασύλληπτο  
είναι τ' ανθρώπινο σώμα –ποιος  
μπορεί να το μάθει;...

### Κωνσταντίνος Καβάφης. Μια Νύχτα

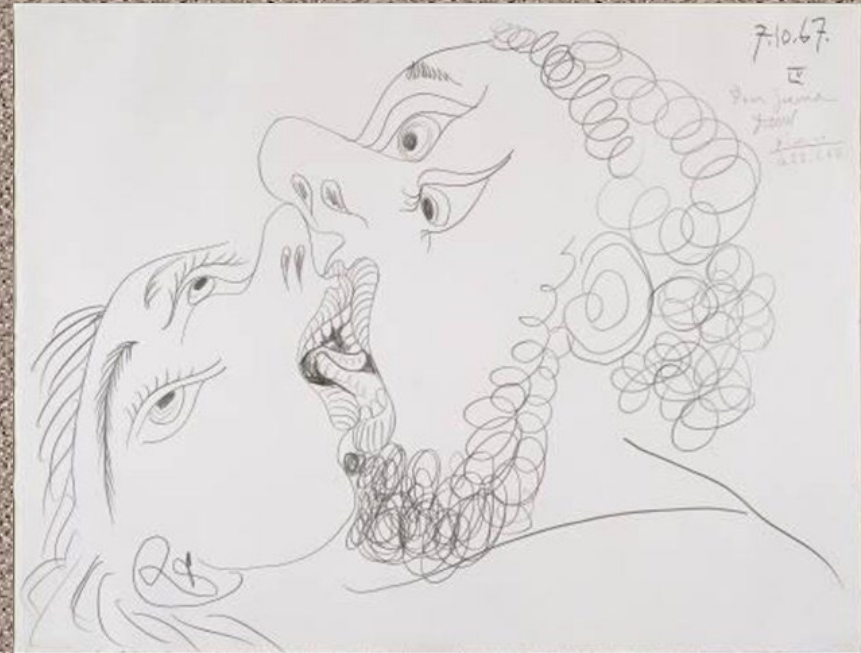
Η κάμαρα ήταν πτωχική και πρόστυχη,  
κρυμένη επάνω από την ύποπτη  
ταβέρνα.  
Απ' το παράθυρο φαίνονταν το σοκάκι,  
το ακάθαρτο και το στενό. Από κάτω  
ήρχονταν η φωνές κάτι εργατών  
που έπαιζαν χαρτιά και που  
γλεντούσαν.  
Κ' εκεί στο λαϊκό, το ταπεινό κρεββάτι  
είχα το σώμα του έρωτος, είχα τα χείλη  
τα ηδονικά και ρόδινα της μέθης —  
τα ρόδινα μιας τέτοιας μέθης, που και  
τώρα  
που γράφω, έπειτ' από τόσα χρόνια!,  
μες στο μονήρες σπίτι μου, μεθώ ξανά.

# Έργα τέχνης

«Οι εραστές» του Rene Magritte, 1928



«Το Φιλί» του Pablo Picasso, 1967



## Ταινίες βασισμένες στον έρωτα

- **TITANIC (Τιτανικός)**
- **MAESTRO (Μαέστρο).** <https://www.youtube.com/watch?v=R00cs1wLp9Q>
- **PURPLE HEARTS.** <https://www.youtube.com/watch?v=WTLgg8oRSBE>
- **PRIDE AND PREJUDICE.** [https://www.youtube.com/watch?v=Ur\\_DIHs92NM](https://www.youtube.com/watch?v=Ur_DIHs92NM)

# Τραγούδια με θέμα τον έρωτα

- ΕΡΟΤΑΣ. <https://www.youtube.com/watch?v=jc47uQUew4c>
- ΤΥΧΕΡΟ ΑΣΤΕΡΙ. <https://www.youtube.com/watch?v=j5nPynvqtfk>
- ΓΙΑ ΤΟΝ ΙΔΙΟ ΑΝΘΡΩΠΟ ΜΙΛΑΜΕ. <https://www.youtube.com/watch?v=FBwJZHVHC8c>
- 14 ΦΛΕΒΑΡΗ. <https://www.youtube.com/watch?v=YP4DhZYQ-Ds>
- ΑΦΟΥ ΣΕ ΒΡΗΚΑ ΔΕΝ ΣΕ ΑΦΗΝΩ. <https://www.youtube.com/watch?v=JUm2HPnClIlg>
- ΡΣΕΜΑ. <https://www.youtube.com/watch?v=Ku23diNlu10>
- ΑΚΥΒΕΡΝΗΤΟ ΚΑΡΑΒΙ. <https://www.youtube.com/watch?v=-haT29vYSd4>

PODCAST



