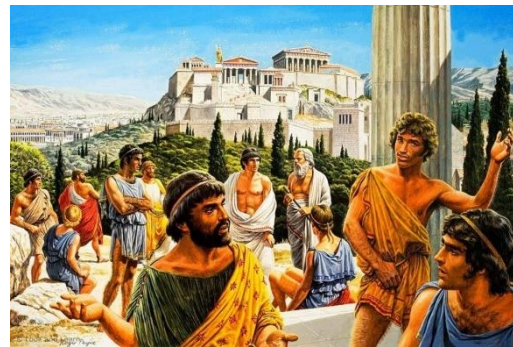


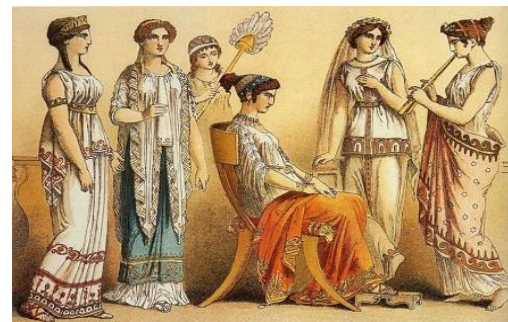
Αγνοδίκη η Αθηναία

Η πρώτη καταγεγραμμένη γυναίκα γιατρός στην παγκόσμια Ιστορία της Ανθρωπότητας, που άσκησε επίσημα το επάγγελμα της ιατρού (γυναικολόγου-μαιευτήρα). Έζησε στην αρχαία Αθήνα τον 4ο π.Χ. αιώνα.

Υπήρξε ένα αντισυμβατικό, γεμάτο θέληση ελεύθερο πνεύμα, κόντρα στο κατεστημένο της εποχής του.



Η αχαλίνωτη επιθυμία της να ορίζει η ίδια τον εαυτό της άνοιξε τον δρόμο για την διεκδίκηση των δικαιωμάτων στην γνώση, την ανεξαρτησία και την αποδέσμευση όλων των γυναικών.



Έσπειρε τον πρώτο σπόρο της ισότητας των δύο φύλων, καθώς έως τον 4ο π.Χ. αιώνα, είχε θεσμοθετηθεί αυστηρός νόμος που απαγόρευε στις γυναίκες να εξασκούν την ιατρική. Όποια παρένβαινε το νόμο, τιμωρούνταν με θάνατο.

Δεν δίστασε να ντυθεί άνδρας και να μαθητεύσει την ιατρική δίπλα στον διάσημο γιατρό Ηρόφιλο (355-280 π.Χ.) στην Αλεξάνδρεια. Μετά από πολλές περιπέτειες κατάφερε να γίνει η πρώτη ανά τον κόσμο γυναίκα μαιευτήρας - γυναικολόγος. Μετά τη μαθητεία της, μεταμφιεσμένη πάντα σε άνδρα, επέστρεψε στην Αθήνα και **άσκησε το ιατρικό επάγγελμα με μεγάλη επιτυχία** και γρήγορα έγινε η ευνοούμενη των εύπορων γυναικών.



Οι Αθηναίοι γιατροί ζήλεψαν για την επιτυχία του "νεοφερμένου γιατρού" και η Αγνοδίκη **καταγγέλθηκε ως άτομο που διαφθείρει**

τα ήθη των γυναικών. Η Αγνοδίκη αποκάλυψε τότε ότι ήταν γυναίκα και παραπέμφθηκε σε δίκη, αλλά όλες οι γυναίκες και ιδίως οι πλούσιες και οι εταίρες της συμπαραστάθηκαν, με αποτέλεσμα να αθωωθεί και στη συνέχεια να αλλάξει ο νόμος.

Οι γυναίκες μπορούσαν πλέον να ασκούν το ιατρικό επάγγελμα αρκεί να εξέταζαν μόνο γυναίκες.



Η Αγνοδίκη, όπως τη φιλοτέχνησε η κ. Μαριάννα Πατινιώτη

